

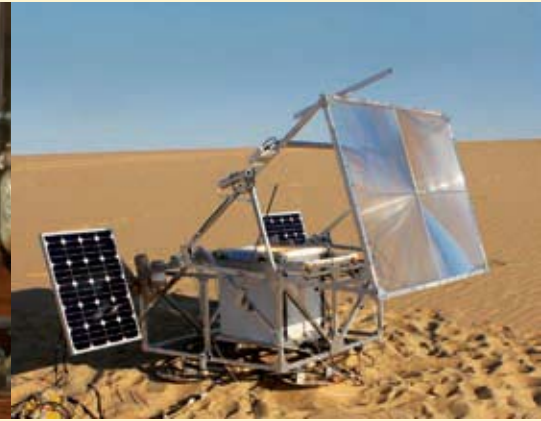
Was wäre, wenn die industrielle Revolution nie zu Ende gegangen wäre? Die Antwort lautet Steampunk, eine Subkultur, die die Vorliebe für Technik und das viktorianische Zeitalter kombiniert.

8



Warum nicht konzentriertes Sonnenlicht anstelle eines Lasers für den 3D-Druck nutzen? Markus Kayser druckt Objekte nur mit Sonnenenergie, Sand und Software.

14



## Magazine

■ Editorial	1
■ News & Trends	4
■ Interview	6
<b>Hod Lipson</b>	
■ Gewinnspiel	13
■ Gelesen & Gehört	56
■ Leaside of Business	57
■ Vorschau	63
■ Impressum	63
■ The Last Straw	64

## Features

■ Steampunk	8
<b>Victorian Mechanics</b>	
■ Solar Sintering	14
<b>Sun, Sand and Software</b>	
■ In Short	26
<b>From Toy to Take-Off</b>	
■ Abecedarian	28
<b>An Engineer's Alphabet</b>	
■ Horology	38
<b>Ticking to Eternity</b>	

